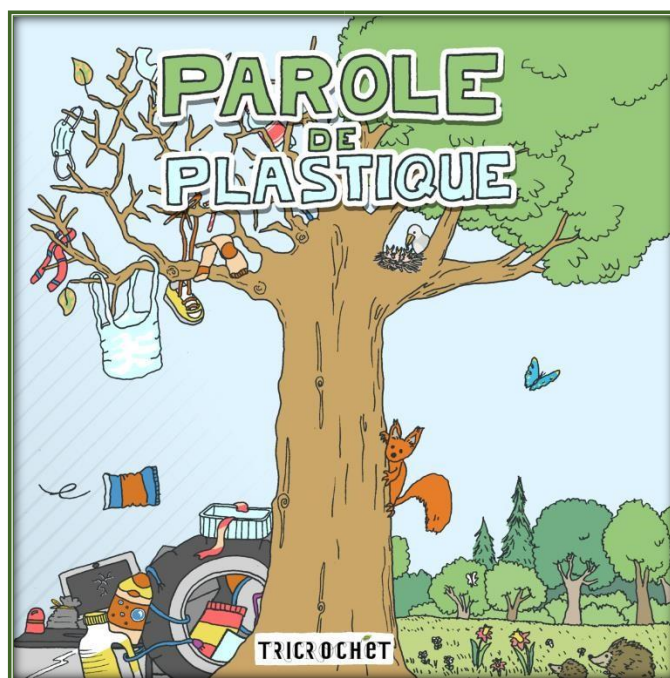


## PROGRAMME SENSIBILISE

Une initiative de sensibilisation du jeune public aux effets de l'utilisation des matières plastiques et aux initiatives zéro-déchet



## Table des matières

Enjeux auxquels répond le programme Sensibilise.....	3
Descriptif de l'association .....	3
Notre proposition .....	4
Bande dessinée « Parole de plastique ».....	4
Impacts de nos ateliers .....	5
Objectifs du programme.....	5
Objectifs spécifiques de la BD .....	5
Innovation.....	6
Objectifs d'apprentissage du Plan d'études romand (PER) visés par les ateliers Tricrochet6 .....	6
A. Les ateliers de sensibilisation répondent aux objectifs du plan d'études romand.....	6
B. Les ateliers sont liés aux apprentissages scolaires.....	7
Impacts attendus .....	7
Résultats de nos activités .....	8
Collaborations avec d'autres organismes .....	9
Plan de communication.....	9
Critères prévus pour l'évaluation.....	9
Équipe .....	11
Annexes .....	12
Histoire « Parole de plastique » est l'histoire d'un déchet.....	12
Exemple des activités proposées lors des ateliers .....	13
Déroulement des ateliers .....	13

## Enjeux auxquels répond le programme Sensibilise

Au cours des prochaines décennies, le changement climatique va affecter principalement l'accès à l'eau et la diversité des espèces.

Alors que de bonnes filières de recyclage existent, nombre de substances valorisables finissent encore dans les ordures ou dans la nature.

Les déchets peuvent avoir des effets néfastes sur les milieux naturels, les cours d'eaux et les paysages à cause de leur durée de vie.

Pour cette raison nous souhaitons encourager la réduction des déchets et de la consommation des matières à usage unique et des matières premières. Nous souhaitons aussi aborder l'importance de préserver la diversité des espèces ainsi que l'interdépendance existante entre nos actions et le milieu naturel.

Il est indispensable de protéger les lacs et les sources d'eau des déchets car ils contribuent à la sécurité de l'approvisionnement en eau. Il faut aussi permettre à la forêt de demain de continuer à remplir ses fonctions.

Selon l'Office fédéral de l'environnement, la Suisse produit 80 à 90 millions de tonnes de déchets par an et il est probable que la quantité totale continue d'augmenter à l'avenir. Elle consomme environ un million de tonnes de matières plastiques par année, soit 125 kg par personne. Les produits que nous consommons contiennent de plus en plus de matières plastiques et synthétiques.

## Descriptif de l'association

Active depuis 2014 ans en Suisse romande, Tricrochet est une association à but non-lucratif reconnue d'utilité publique.

L'association Tricrochet a pour mission de favoriser l'intégration par le biais de la sensibilisation environnementale.

Elle propose des ateliers autour des effets du plastique, de la réutilisation de ces matières et des alternatives pour réduire cette consommation à l'Espace Palettes, au sein des écoles primaires et dans divers lieux de Genève.

Ces ateliers encouragent la participation à la vie sociale, culturelle et économique du Canton, des échanges intergénérationnels ainsi que la réduction des déchets.

## Notre proposition

L'association Tricrochet a conçu un programme destiné aux classes des écoles primaires. Il contient deux ateliers qui abordent les enjeux des effets du plastique et les initiatives zéro-déchet.

L'association propose de découvrir les impacts de l'usage des matières plastiques sur l'environnement et la santé tout en proposant des alternatives à la surconsommation.

Notre outil de sensibilisation est la Bande Dessinée « Parole de Plastique » qui nous permet de transmettre le message de manière ludique et créative. Elle est distribuée aux élèves à la fin de chaque atelier afin de laisser une trace durable de nos ateliers et sensibiliser leurs familles.

L'atelier Effets du plastique s'articule autour d'activités pédagogiques et ludiques. En présentant les déchets dans la nature, dans les sources d'eau ainsi que les cinq vortex de déchets, les enfants sont encouragés à s'exprimer, à trouver des solutions en développant leur sens de l'observation, d'écoute et de partage. Ils sont initiés à la réutilisation des matières plastiques par des activités créatives adaptées au niveau de classe tel que des jeux de réflexion, des travaux de groupe ou alors du coloriage et dessin.

L'atelier zéro-déchet s'organise autour de discussions et d'échanges. Il souhaite présenter la différence entre la consommation responsable et la surconsommation en découvrant les impacts que cette dernière produit. À l'aide d'un conte et de jeux expliquant l'importance de réduire nos déchets, les enfants prennent conscience de ce que nous utilisons au quotidien et les bonnes questions à se poser pour lutter contre les déchets. Ils sont initiés au concept de faire soi-même, apprenant à être créatif, indépendant et innovant.

Ce faisant, les ateliers visent à favoriser la prise de conscience de l'importance du recyclage et de la réduction des déchets. Ils abordent également la valeur de chaque objet, l'interdépendance entre nos actions, leurs impacts sur l'environnement et la problématique plus large de la préservation de l'environnement dans une perspective de développement durable.

### Bande dessinée « Parole de plastique »

« Parole de plastique » aborde l'origine du pétrole et son extraction, les différentes étapes de la fabrication du plastique, ses méfaits pour l'environnement et la santé humaine.

Elle cherche à fournir des alternatives simples pour participer au quotidien à la réduction des déchets.

Elle explique également l'importance de faire sa part et montre des actions zéro-déchet, consommation responsable et actions variées.

La bande dessinée se positionne clairement face aux enjeux environnementaux. Elle ne suit pas un schéma culpabilisant mais implique le lecteur à une intégration participative à ces différents enjeux.

Le but de cette bande dessinée est de laisser une trace durable des ateliers et permettre aux élèves de se l'approprier pour transmettre le message à leur entourage. Les enseignants et les élèves nous ont montré leur intérêt de continuer à développer le sujet grâce à cette bande dessinée.

Entre janvier et juin 2022, nous avons distribué 1571 bandes dessinées lors des 80 ateliers effectués dans huit communes différentes du canton de Genève.

## Impacts de nos ateliers

Nos ateliers participent aux objectifs du Canton Genève visant à accroître à 50% le taux de recyclage des déchets et améliorer le tri sélectif.

Ils cherchent à réduire la consommation de matières plastique à usage unique et encourage les écoles à introduire dans les cours obligatoires une sensibilisation à la gestion des déchets.

Les enfants deviennent des agents du changement en apprenant l'importance de la réduction de la consommation, de la réutilisation, du recyclage et de la réparation des objets.

Les ateliers permettent également de connaître l'impact des déchets sur la vie aquatique et la vie terrestre.

## Objectifs du programme

L'objectif principal du programme est d'aborder les effets du plastique et de la consommation pour une sensibilisation dès le plus jeune âge. Lors des ateliers, les enfants apprennent de la difficulté existante à recycler ces matières et l'importance de réduire la consommation.

Les points clés de ce programme sont :



- La réutilisation des sacs en plastique et d'autres matières ;
- Les effets du plastique à usage unique et la valorisation d'une matière première ;
- La différence entre consommation et surconsommation ;
- La valeur et l'interdépendance de nos actions ;
- L'importance de prendre part et de faire sa part ;
- Le développement de la créativité et d'astuces pour participer au quotidien à la réduction des déchets ;
- La sensibilisation à la préservation de l'environnement ; L'éducation en vue d'un développement durable ; La découverte de la consommation locale.

## Objectifs spécifiques de la BD

- Rendre les enfants transmetteurs de l'information et les moteurs du changement auprès de leurs proches.
- Initiation à la création artistique et à faire soi-même via les ateliers.
- Donner la parole aux déchets. Ils vont raconter leurs vécus en expliquant de leur point de vue la situation environnementale locale et mondiale.
- Vulgariser les termes scientifiques et la filière du plastique « production-consommation-rejets » afin de faciliter la compréhension des enfants et encourager la participation.

- Réflexion et questionnement des enfants après l'atelier concernant la lutte contre les déchets plastiques.
- Permettre de laisser une trace durable des ateliers de sensibilisation aux effets du plastique ou zéro-déchet proposés par l'association Tricrochet.

## Innovation

L'innovation de cette activité réside dans le fait que notre outil de sensibilisation est une BD qui a été adaptée aux objectifs du plan d'études romand destinés aux écoles primaires.

Les contenus de la problématique sont traités de manière systémique tout en étant suffisamment détaillés, de manière objective et présentant plusieurs actions possibles, des usages pertinents du plastique, sans moralisation culpabilisante.

Les textes sont précis, d'un niveau de langue adapté au public cible. Les illustrations sont très claires et également bien adaptées.

Elle a été validée par le département de l'instruction publique et par le Canton.

Elle contient plusieurs activités, jeux et défis sur les thématiques zéro-déchet et la protection de l'environnement. Les enfants et leurs familles auront la possibilité de se l'approprier et de partager des moments ludiques.

## Objectifs d'apprentissage du Plan d'études romand (PER) visés par les ateliers Tricrochet

### A. Les ateliers de sensibilisation répondent aux objectifs du plan d'études romand

Cycle 1 : En Formation générale, les visées du domaine, notamment « Prendre conscience de la complexité et des interdépendances et développer une attitude responsable et active en vue d'un développement durable » et plus particulièrement l'objectif FG 16-17 Interdépendances (sociales, économiques et environnementales), qui demande de « Reconnaître l'incidence des comportements humains sur l'environnement... »,

Cycle 2 : En Formation générale, les visées du domaine, notamment « Prendre conscience de la complexité et des interdépendances et développer une attitude responsable et active en vue d'un développement durable » et plus particulièrement l'objectif FG 26-27 Interdépendances (sociales, économiques et environnementales) : Analyser des formes d'interdépendance entre le milieu et l'activité humaine...

Identifier les effets de l'utilisation du plastique. Mettre en évidence des habitudes individuelles et collectives. Réfléchir sur les produits de consommation. (Voir annexe : Objectifs PER – Association Tricrochet).



## B. Les ateliers sont liés aux apprentissages scolaires

- 1- Sciences : sensibilisation à la problématique du plastique et à l'importance du recyclage.
- 2- Géographie : analyse des cartes qui présentent les gyres de déchets et les courants marins.
- 3- Arts : sensibilisation des thématiques environnementales par le dessin et coloriage.

### Impacts attendus

#### Dans le domaine environnemental

Les ateliers ainsi que la bande dessinée favorisent la sensibilisation environnementale. Ils permettent aux enfants de devenir des acteurs du changement, de transmettre leurs connaissances acquises lors des ateliers à leurs familles et aux personnes proches.

La bande dessinée permet en outre de laisser non seulement une trace des ateliers de sensibilisation réalisés au sein des écoles primaires mais aussi de comprendre les enjeux sans participer aux ateliers.

Ce projet cherche à : sensibiliser la population, inviter à innover, mobiliser la participation, adopter des gestes simples et réduire notre consommation.

#### Dans le domaine social

Créer des échanges intergénérationnels en faveur de l'environnement. Entre 1 à 2 participants du programme « Consolide » : ateliers d'intégration sociale destinés aux adultes, peuvent participer aux ateliers de sensibilisation au sein des écoles afin de renforcer les connaissances acquises des élèves et d'encourager les échanges intergénérationnels.

#### Valoriser les connaissances des enfants

Favoriser l'accessibilité à l'information et le conseil en matière de réduction des déchets et de la consommation.

Construire des synergies et des partenariats solides et durables avec des associations et institutions qui partagent nos mêmes valeurs et motivations.

#### Dans le domaine économique

Nous souhaitons participer à la stratégie de la Confédération en améliorant le tri sélectif afin de récupérer et réutiliser des matières premières secondaires et les réinsérer dans le circuit économique.

Nous souhaitons également former d'autres animateurs afin d'élargir notre proposition d'ateliers de sensibilisation et créer de l'emploi dans le domaine de l'éducation en vue d'un développement durable.

Finalement, notre objectif est d'ouvrir des places de stages pour permettre aux jeunes professionnels d'acquérir une première expérience dans l'animation d'ateliers.

Nous souhaitons encourager l'entrepreneuriat en faveur de l'environnement au sein du canton.

## Résultats de nos activités

Activités	Outputs /extrants
<p>1. Ateliers de sensibilisation aux effets du plastique.</p> <p>2. Atelier zéro-déchet : réduction de la consommation. Suite de l'atelier effets du plastique.</p>	<p>Depuis 2016, l'association a obtenu l'autorisation du Département de l'instruction publique (DIP) d'intervenir au sein des écoles primaires du canton.</p> <p>Plus de 20 établissements ont participé à nos activités.</p> <p>11'898 enfants sensibilisés depuis 2016.</p> <p>Collaborations : Service Voirie-Ville Propre, Agenda 21 de la Ville de Genève. Communes : Lancy, Onex, Bellevue, Carouge, Plan-les-Ouates, Troinex, Genthod, Grand-Saconnex, Vernier, Confignon, Veyrier, Choulex, Cologny et Meyrin.</p> <p>En 2017, Sensibilise reçoit la mention du prix cantonale du développement durable.</p> <p>En 2019, le Programme d'encouragement pour le développement durable de l'ARE de l'Office fédéral du Développement territorial soutient notre programme.</p> <p>La même année Prix Suisse de l'Ethique pour un effort particulier en matière de responsabilité sociale et de développement durable.</p> <p>En 2020 et 2021, notre programme est soutenu par le Prix G'innove, programme d'encouragement à l'innovation sociétale géré par le service Agenda 21 de la Ville de Genève. En 2022, nous avons pu réaliser 80 ateliers au sein de 20 écoles différentes.</p> <p>Sur le long terme, les ateliers permettent :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le développement de la créativité et d'astuces pour participer au quotidien à la réduction des déchets et récupérer ceux qui sont dans la nature.</li> <li>- La découverte des grands enjeux liés à l'utilisation croissante de matières plastiques.</li> <li>- La réutilisation des sacs en plastique et d'autres matières.</li> </ul> <p>Le développement de nouvelles techniques de réutilisation des matières plastiques.</p>



3. Bande Dessinée : Parole de plastique	Distribution de 4201 exemplaires depuis 2021.  Laisser une trace durable de nos ateliers de sensibilisation.  Présentation d'actions zéro-déchet, consommation responsable.  Sensibilisation des enfants et des familles dans le but que chacun devienne acteur du changement.
---	--

### Collaborations avec d'autres organismes

Nous collaborons depuis trois ans avec le Service de l'environnement de Lancy. En 2023, nous avons réalisé 30 ateliers de sensibilisation aux effets du plastique et zéro-déchet au sein des écoles lancéennes.

Nous avons collaboré avec les communes qui nous soutiennent depuis plusieurs années et qui proposent nos ateliers de sensibilisation notamment Lancy, Meyrin, Troinex, la Ville de Genève, ainsi qu'avec de nouvelles communes telles que Carouge, Bellevue, Presinge et Vandœuvres.

### Plan de communication

Nos canaux de promotion seront le site de l'association Tricrochet [www.tricrochet.ch](http://www.tricrochet.ch). Nous sommes actifs sur les réseaux sociaux (Facebook, Instagram, LinkedIn) et avons de nombreux abonnés à nos newsletters.

Des annonces publicitaires seront publiées sur la newsletter du service Agenda 21 et les différents sites internet ou plateformes dont nous faisons partie, tels que :

- Site du « Programme d'encouragement pour le développement durable » de l'Office fédérale du développement territorial
- Site du DIP21 éducation en vue d'un développement durable
- Plateforme « A nous de jouer » et SSUP intergeneration.ch

### Critères prévus pour l'évaluation

Nous allons utiliser la méthode « PMER » pour l'évaluation du projet : Planification, suivi, évaluation et compte rendu.

Afin d'évaluer nos objectifs, nous avons prévu un questionnaire de satisfaction à remplir par les enseignants à la fin de chaque atelier.

Six mois après ils seront contactés afin de savoir si :

- Ils ont utilisé la BD et combien de fois.
- Ils ont développé les sujets abordés lors des ateliers.
- Ils ont des suggestions à nous proposer.

Enfin, le projet dans son ensemble fera l'objet d'un rapport final comprenant également :

- Le nombre d'enfants accueillis.
- Les âges des enfants ayant participé à l'activité.
- Les idées proposées pour ramasser les déchets en mer ou dans la nature.
- Astuces pour participer au quotidien à la réduction de l'usage de matières plastiques.
- Les nouvelles alternatives de réutilisation des matières plastiques développées.
- Le nombre de BD distribuées.
- Commentaires.
- Possibles améliorations.

### Gestion des risques

Risque	Impact	Action prévention
1. Non obtention des fonds prévus au budget	✓ Impossibilité de payer les formateurs et les impressions	La quantité d'ateliers dépend des ressources obtenues La bande dessinée sera imprimée en fonction des ressources
2. Démission ou incapacité de travail de l'animateur	Qualité des ateliers Le possible retard de distribution de la BD	✓ Nous avons une équipe composée de deux animateurs

## Équipe

Nom	Rôle
Susana Alzate	Directrice de l'association
Natalia Frey	Responsable de la formation
Christiane Leao Ferreira	Chargée communication
Cecilia Stefaňuk	Coordinatrice et formatrice du programme Sensibilise
Pierre Thuillard	Formateur programme Sensibilise
Carla Socci	Animatrice programme Consolide



## Annexes

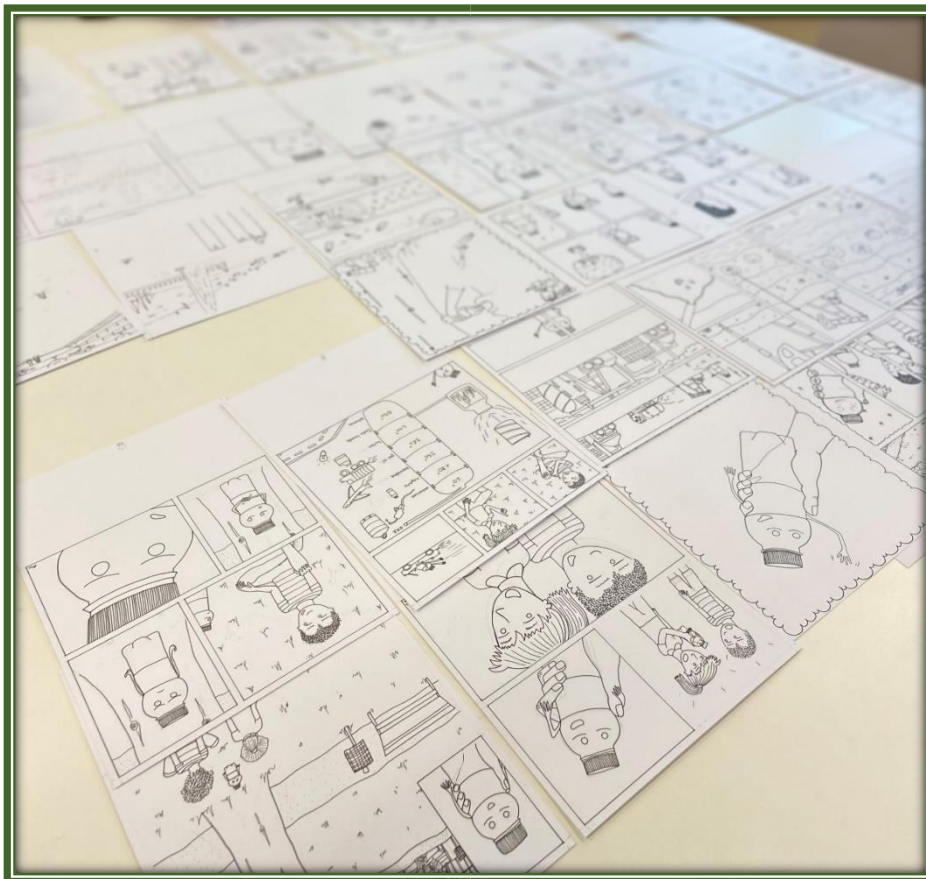
Histoire « Parole de plastique » est l'histoire d'un déchet

Une bouteille d'eau interpelle son utilisateur. Elle lui raconte son parcours. Une épopée qui va mener le lecteur au fond de la Terre dans l'extraction de la matière première, son transport, sa fabrication et sa consommation.

Puis trois choix s'offrent à elle. Soit elle sera abandonnée dans la nature, où elle va rencontrer tout un tas d'autres déchets, des animaux et finir par dériver dans l'océan. Soit elle sera jetée à la poubelle, où elle sera traitée avec d'autres déchets dans une usine. Soit elle sera recyclée et obtiendra une seconde chance.

Un trajet éprouvant qui veut sensibiliser les petits et les grands à une problématique importante dans notre société actuelle : le plastique.

À ses côtés, nous allons apprendre et comprendre ces enjeux et développer ensemble des alternatives.



## Exemple des activités proposées lors des ateliers

1. Proposer une alternative et/ou création afin de limiter la consommation de matières plastiques ou participer à leur réutilisation.
2. Analyser l'impact des matériaux utilisés pour la création proposée et confirmer leur recyclage en fin de vie.
3. Réfléchir au type d'énergie que nous allons utiliser pour notre création. Donner la priorité aux énergies propres.
4. Dans quelle partie de la chaîne de production nous souhaitons participer ? Production, distribution, réutilisation, recyclage.
5. Présenter, expliquer et justifier son idée face au groupe

Cette activité permet de prendre conscience qu'il est simple de produire des déchets mais plus complexe de les récupérer, les recycler ou les réutiliser.

Le matériel prévu par l'association pour cette activité est : feuilles A4, crayons de couleurs et feutres.

Les présentations utilisées se trouvent sur les liens suivants :

- Présentation atelier effets du plastique cycle 2  
<https://prezi.com/view/FK1PSFaic3aQWJvsMNfr/>
- Présentation atelier effets du plastique cycle 1 (3-4p)  
<https://prezi.com/view/Q2fHnBrYGdy7V80oczNh/>
- Présentation atelier effets du plastique cycle 1 (1-2p)  
<https://prezi.com/view/mnfeu9pbeSwpfNqLQL05/>
- Présentation atelier zéro-déchets cycle 1 (1-2P)  
<https://prezi.com/view/ywMQ4k87SP1BNSxtFYK9/>
- Présentation atelier zéro-déchets cycle 1 (3-4P)  
<https://prezi.com/view/4aIVnSVXIP6633FOUbnH/>

## Déroulement des ateliers

Effets des déchets plastiques :

- Accueil de la classe.
- Présentation des enjeux liés à la consommation de matières plastiques.
- Impacts sur l'environnement, océans, fonds marins et sur la chaîne alimentaire.
- Échanges et discussions des élèves pour trouver des solutions.
- Importance de réduire la consommation de matières plastiques à usage unique.
- Réutilisation, recyclage et revalorisation de la matière par des jeux de réflexion individuels et en groupe.
- Jeux et quizz sur le plastique et ses effets sur l'environnement et la santé.
- Dessin et coloriage sur les solutions à trouver.



Zéro-Déchet :

- Accueil de la classe.
- Présentation des enjeux liés à la surconsommation et ses impacts.
- Échanges et discussions avec entre le formateur-trice et les élèves.
- Importance de se positionner face à une problématique.
- Comprendre la différence entre la consommation responsable et la surconsommation.
- Se poser les bonnes questions et adopter les bons gestes au quotidien.
- Simulation et jeu en lien avec les solutions zéro-déchets.

*\*Les ateliers peuvent être adaptés sur demande*

